



Digital Education for Gender Equality

# Concorso di storie creative per sceneggiatura video

## Regolamento



Co-funded by the  
Rights, Equality &  
Citizenship Programme  
of the European Union

*“CONVEY – Counteracting sexual violence and harassment: Engaging Youth in schools  
in digital education on gender stereotyping”*

Ref. *JUST/2015/RDAP/AG/SEXV/8572*

This document has been produced with the financial support of the Rights, Equality & Citizenship (REC) Programme of the European Union. Its contents are the sole responsibility of the CONVEY project partners and can in no way be taken to reflect the views of the European Commission.

Prima di partecipare al concorso CONVEY per sceneggiature video, leggi attentamente le seguenti regole e linee guida.

Le sceneggiature ricevute che non rispettano le regole presenti in questo documento potrebbero essere escluse dal concorso.

## Introduzione

*CONVEY - Combattere la violenza e le molestie sessuali: coinvolgere i giovani nelle scuole nell'educazione digitale sugli stereotipi di genere*

Il progetto mira a trovare un modo creativo per sensibilizzare i giovani, specialmente coloro che non hanno familiarità con le problematiche relative al genere, perché siano più consapevoli riguardo agli stereotipi di genere e alla sessualizzazione della donna (e dell'uomo) sui media digitali.

Attraverso lo sviluppo di un gioco online e la realizzazione di un programma di formazione per insegnanti e studenti delle scuole secondarie, il progetto contribuisce al rispetto dei diritti delle donne e al cambiamento comportamentale dei giovani in relazione a quei comportamenti che rinforzano gli stereotipi di genere e risultano in violenza di genere.

La sensibilizzazione sul tema della violenza sessuale e delle molestie sessuali passa anche attraverso la campagna social del progetto, alla quale il presente concorso afferisce.

CONVEY è co-finanziato dal programma Diritti, Uguaglianza e Cittadinanza (2014-2020) della Commissione Europea.

## Regole

1. Per essere considerato **partecipante** al concorso, individuale o come membro di un gruppo, devi avere un'età compresa tra gli anni 14 e 18.
2. Ogni storia creativa in concorso deve essere un'opera originale dell'autrice/autore/autrici/autori e, alla data di invio, la persona partecipante deve avere pieno possesso e controllo sull'opera. Se la stessa sceneggiatura è stata precedentemente venduta o rilasciata ad altri, questa sarà automaticamente esclusa dal concorso. Ti chiediamo pertanto di compilare un'autodichiarazione di paternità dell'opera (vedi allegato 3).
3. Partecipando al concorso, acconsenti all'utilizzo della tua sceneggiatura per la realizzazione di un video nell'ambito del progetto CONVEY. A tal proposito, ti chiediamo di compilare il modulo allegato 4 dove acconsenti all'uso della tua sceneggiatura per gli scopi del progetto. Il tuo ruolo di autrice/autore sarà riconosciuto e pubblicizzato nel video realizzato. La tua sceneggiatura potrebbe essere adattata agli scopi

del progetto, e quindi non riprodotta in video esattamente come ci è stata fornita. Partecipando al presente concorso, acconsenti all'adattamento della tua sceneggiatura da parte del CESIE (Referente del progetto) ed al suo utilizzo totale o parziale.

4. **La richiesta di partecipazione al concorso** deve includere le seguenti parti (vedi allegato 1). In caso di mancata ricezione di una di queste parti, la sceneggiatura ricevuta sarà automaticamente esclusa dal concorso.
  - I. **Il logline:** si tratta di un riassunto della storia di una frase, che fornisce la sinossi della trama e un "gancio" emotivo volto a stimolare l'interesse di chi legge.
  - II. **Il genere:** scegli tra commedia, dramma, horror, romantico
  - III. **La trama della sceneggiatura:** il testo che spiega come la storia dovrebbe essere realizzata sullo schermo. Massimo 15000 caratteri spazi inclusi.
  - IV. **Un documento di contatto a parte:** i dettagli della persona/delle persone che partecipano al concorso non devono essere visibili sulla sceneggiatura, ma su un modulo separato (vedi allegato 2).
5. **SCADENZA:** La sceneggiatura e tutti i documenti richiesti dovranno essere inviati **entro e non oltre il 18/01/2019 alle ore 23:59** all'indirizzo email: [justiceprojects@cesie.org](mailto:justiceprojects@cesie.org)  
Il CESIE si riserva il diritto di escludere le email ricevute in ritardo rispetto a tale scadenza.

## Caratteristiche generali della sceneggiatura richieste

**A. Messaggio principale:** La sceneggiatura deve riflettere in maniera creativa il messaggio della Campagna social del progetto CONVEY, "Dì NO alla violenza sessuale". Lasciamo spazio alla creatività sull'esatto modo in cui il messaggio può essere espresso dalla sceneggiatura.

Altre frasi che possono stimolarti nella scrittura della sceneggiatura sono:

Se avessi il potere di fare qualunque cosa, cosa farei per eliminare la violenza contro le donne?

Cosa posso fare per eliminare la violenza di genere, incluse le molestie, nella mia scuola?  
Rompi la catena della violenza!

**B. Caratteristiche generali della sceneggiatura:** Numeri di spazi e luoghi da mantenere al minimo possibile, così come per i personaggi ed i dialoghi. Ed ovviamente niente

esplosioni☺. Da brava sceneggiatrice/bravo sceneggiatore, la persona partecipante dovrà spiegare cosa succede e come, non limitarsi a raccontare la storia.

- C. Personaggi:** Descrivi i personaggi in modo sintetico e preciso – utilizza non più di 2 o 3 frasi per personaggio, ma cerca davvero di farci capire chi è il personaggio che stai descrivendo.

## Selezione delle Sceneggiature Vincitrici

- A. Criteri di selezione:** tutte le sceneggiature ricevute che rispettano il presente regolamento saranno valutate come segue:

Criteri	Commenti e dettagli	%
<b>Rilevanza e impatto</b>	<p>La RILEVANZA della sceneggiatura rispetto al messaggio del progetto ed al messaggio della campagna social e quale sarebbe il potenziale impatto della sceneggiatura se fosse trasformata in video.</p> <p>Il messaggio centrale o finale della sceneggiatura sostiene l'obiettivo del progetto CONVEY.</p>	40%
<b>Autenticità</b>	<p>CONCEPT: L'idea che sta dietro la storia.</p> <p>Il tema della sceneggiatura.</p> <p>L'idea che ci aggancia e ci fa continuare a leggere.</p> <p>Il modo in cui la storia si sviluppa (punti per originalità e imprevedibilità).</p> <p>Punti extra se nella sceneggiatura è presente un chiaro invito ad agire contro la violenza di genere.</p>	30%
<b>Creatività e stile</b>	<p>STILE/TONO: Qualità complessiva della sceneggiatura che la rende unica e di immediata conversione nel formato video.</p>	10%
<b>Struttura, trama, personaggi</b>	<p>Il percorso narrativo della sceneggiatura (lineare o non lineare)</p> <p>I personaggi sono peculiari, complessi (punti extra per imprevedibilità dei personaggi).</p>	20%

	<p>Almeno uno dei personaggi dimostra di avere chiari obiettivi.</p> <p>La trama mette in discussione atteggiamenti e comportamenti che giustificano la violenza di genere e sessuale.</p>	
--	--	--

**B. Premi:** La sceneggiatura vincitrice sarà utilizzata come fonte di ispirazione per il lavoro di un videomaker. Il nome dell'autrice/autore/autrici/autori sarà pubblicato nella sezione crediti del video e incluso negli eventi ufficiali di sponsorizzazione e presentazione del video e/o associati al progetto CONVEY.

Durante l'evento finale del progetto CONVEY a Palermo, le sceneggiature che saranno selezionate come prima, seconda e terza saranno presentate ufficialmente al pubblico e riceveranno la menzione del progetto CONVEY durante l'evento. L'autrice/autore/le autrici/gli autori saranno invitate/invitati delle sceneggiature vincitrici come *special guest* agli eventi locali realizzati per divulgare i risultati del progetto CONVEY. Inoltre, i vincitori del primo posto riceveranno il certificato di Ambasciatore CONVEY per il grande contributo apportato al progetto e alla lotta alla violenza di genere e sessuale.

**C. Le decisioni dei giudici** sono da considerarsi finali e irreversibili. Il processo di giudizio sarà anonimo. I giudici sono stati istruiti sui criteri di valutazione e sulla loro applicazione.

## Disclaimer

I rappresentanti del progetto CONVEY non promettono né garantiscono che tutti gli elementi menzionati nelle sceneggiature vincitrici del concorso saranno inclusi nel video finale. Le sceneggiature serviranno come fonte di ispirazione principale per il lavoro di un videomaker esperto. La decisione sugli elementi da includere o escludere nel video sarà presa dai rappresentanti del progetto e non sarà contestabile.

Inviando la tua sceneggiatura, dichiari di voler aderire al regolamento del concorso così come indicato nel presente documento.



cesie  
the world is only one creature



sexual violence centre cork



HFC  
"Hope  
For  
Children"



City of Westminster



BULGARIAN  
RED CROSS  
Regional council -  
Plovdiv

## ALLEGATO 1

Da inviare a [justiceprojects@cesie.org](mailto:justiceprojects@cesie.org) oppure consegnare brevi manu al CESIE, via Roma 94, Palermo (all'attenzione di Noemi De Luca)

A. Titolo: \_\_\_\_\_

B. Logline:

--

C. Genere

Genere	Per favour, seleziona il genere principale a cui si ascrive la tua sceneggiatura
Drama	
Romantic	
Comedy	
Horror	

D. La trama

Massimo 15000 caratteri, spazi inclusi

## ALLEGATO 2

Da inviare a [justiceprojects@cesie.org](mailto:justiceprojects@cesie.org) oppure consegnare brevi manu al CESIE, via Roma 94, Palermo (all'attenzione di Noemi De Luca)

### Dettagli di Contatto

Ripetere la tabella per ciascun autore/ciascuna autrice della sceneggiatura se presentata da un gruppo

<b>Nome e Cognome:</b>	
<b>Età:</b>	
<b>Sesso:</b>	
<b>Email:</b>	
<b>Telefono:</b>	
<b>Titolo della sceneggiatura inviata:</b>	



### ALLEGATO 3

Da inviare come scansione a [justiceprojects@cesie.org](mailto:justiceprojects@cesie.org) oppure consegnare brevi manu al CESIE, via Roma 94, Palermo (all'attenzione di Noemi De Luca)

#### Dichiarazione di Paternità dell'Opera

N.B. Ogni autrice/autore della stessa opera deve compilare una dichiarazione individualmente.

Con la presente,    sottoscritt\_ dichiara:

- di essere autrice/autore della sceneggiatura inviata per la propria partecipazione al contest del progetto CONVEY;
- che la sceneggiatura inviata è un'opera originale;
- che, alla data di invio della sceneggiatura, la stessa è di piena proprietà della dichiarante/del dichiarante e di eventuali altre autrici/altri autori con le/i quali la sceneggiatura è stata realizzata;
- che, alla data di invio della sceneggiatura, la stessa non è mai stata utilizzata per la partecipazione ad altri concorsi, né i diritti sulla stessa sono stati ceduti, in totale o in parte, ad altro soggetto.

LUOGO E DATA

FIRMA\*

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

*\*Se minorenni, firma di tutti i tutori legali necessaria*

Tutore legale 1:

Nome:

Cognome:

Firma: \_\_\_\_\_

Tutore legale 1:

Nome:

Cognome:

Firma: \_\_\_\_\_

## ALLEGATO 4

Da inviare come scansione a [justiceprojects@cesie.org](mailto:justiceprojects@cesie.org) oppure consegnare brevi manu al CESIE, via Roma 94, Palermo (all'attenzione di Noemi De Luca)

### Consenso all'Utilizzo della Sceneggiatura

N.B. Ogni autrice/autore della stessa opera deve compilare una dichiarazione individualmente.

Con la presente,    sottoscritt, partecipante del concorso di storie creative per sceneggiatura video, denominato in breve "CONTEST CONVEY", dichiara di:

- Acconsentire all'uso della sceneggiatura intitolata

\_\_\_\_\_ per gli scopi del progetto e consente al CESIE di adattarla ed utilizzarla in maniera totale o parziale ai fini della realizzazione di un video per la campagna social del progetto "CONVEY".

- Essere consapevole e acconsentire affinché il proprio nome sia reso noto nei crediti dell'eventuale video realizzato su ispirazione della sceneggiatura.
- Essere consapevole che la propria partecipazione al CONTEST CONVEY è volontaria e non retribuita, e che non riceverà alcun compenso per la partecipazione al concorso, né per l'utilizzo della propria sceneggiatura se questa fosse selezionata per essere adattata al fine della realizzazione di un video nell'ambito del progetto "CONVEY".
- Aver preso visione della Privacy Policy del CESIE all'indirizzo <http://cesie.org/privacy/>

LUOGO E DATA

FIRMA

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ Se minorenne, firma di tutti i tutori legali necessaria

Tutore legale 1:

Nome:

Cognome:

Firma: \_\_\_\_\_

Tutore legale 1:

Nome:

Cognome:

Firma: \_\_\_\_\_